

tude, c'est-à-dire sur une distance d'environ 2,800 milles dans la direction nord-sud. Dans la direction est-ouest, la distance de l'Atlantique au Pacifique est d'environ 3,000 milles. Dans un pays d'une si vaste étendue il y a naturellement de grandes variations climatériques comme le climat doux, uniforme et maritime de l'île Vancouver et du sud-ouest du continent; le climat chaud et tempéré de la région du lac Erié; le climat sec de l'intérieur du continent, avec de vastes écarts de chaleur et de froid dans les régions centrales des prairies et les rigueurs des îles de l'Arctique, pour ne mentionner que quelques variations saillantes. Comme on peut s'y attendre, les cadres de la flore d'un tel pays sont très vastes et, à l'époque actuelle des études spécialisées, il serait difficilement possible pour un écrivain de rendre justice même au plus grand groupe, notamment, aux plantes à graines. Si, en outre, on prend connaissance des divers groupes de cryptogames—mousses, champignons, etc.—on réalisera que tout ce qu'on peut raisonnablement tenter dans un article comme celui-ci, c'est de faire un sommaire des plus importantes caractéristiques des différentes régions au point de vue botanique et d'indiquer ce qui a été fait concernant l'étude de la distribution au Canada des diverses subdivisions du règne végétal. Toute tentative ayant pour objet d'expliquer l'origine des divers groupes floristiques du Canada relativement à leurs changements à l'époque géologique et de mettre en relation leurs affinités avec les plantes des autres pays (plus particulièrement avec celles des Etats-Unis, de la Sibérie orientale et de l'Europe septentrionale) exigerait une connaissance spéciale de chaque groupe et une étude de leur distribution locale et générale beaucoup plus élaborée que celle qui a été faite jusqu'ici.

**Ouvrages descriptifs antérieurs sur la flore canadienne.**—Le plus ancien ouvrage descriptif sur la flore canadienne est celui de J. P. Cornuti, intitulé "*Canadensium Plantarum Historia*", publié à Paris en 1635.<sup>1</sup> Il est écrit en latin et contient un nombre considérable d'illustrations des espèces, dont plusieurs, comme *Adiantum pedatum*, *Asarum canadense*, etc., peuvent être immédiatement reconnues, bien que les noms puissent différer. Il contient, en outre, quelques espèces qui ne sont pas indigènes. Comme la date de publication peut le laisser soupçonner, les localités exactes dans ce pays ne sont pas spécifiées.

Beaucoup plus tard (en 1862) paraissait "*Flore Canadienne*"<sup>2</sup>, de l'abbé L. Provancher, écrite en français et contenant également une foule d'illustrations. Outre la flore indigène, elle renferme des descriptions de plusieurs plantes cultivées dans les jardins de même que plusieurs espèces de cryptogames inférieures, notamment les mousses, lichens, champignons et algues. Mais le Canada, au sens que l'emploie Provancher, est ordinairement synonyme des provinces actuelles de Québec et Ontario. De plus récents manuels consacrés surtout à la description des espèces mentionnées, plutôt qu'à leur distribution détaillée dans le Canada, sont ceux de Marie-Victorin,<sup>3</sup> Spotton, Cosens, Ivey,<sup>4</sup> Hales,<sup>5</sup> Brown et Schäffer,<sup>6</sup> et Henry.<sup>7</sup> Morton et Lewis<sup>8</sup> ont traité d'une manière complète des arbres forestiers.

Le premier et le seul ouvrage qui donne la distribution détaillée des plantes indigènes de tout le Dominion est le "*Catalogue of Canadian Plants*"<sup>9</sup> de John Macoun, publié en sept parties de 1883 à 1902. Il comprend toutes les plantes du règne végétal à l'exception des champignons et des algues. D'autres listes sectionnelles relatives à une partie ou à l'ensemble d'une province particulière ont paru de temps à autre et il en est fait mention aux endroits appropriés sous leurs régions floristiques respectives. Mais, pour avoir une liste de toutes les importantes publications sur la distribution des plantes canadiennes entre 1635 et 1935 inclusivement, il faut référer à "*Bibliography of Canadian Plant Geography*".<sup>10</sup>